**Họ và tên: BÀI TLV SỐ 2( 90 phút)**

**Lớp: 8 Môn: Ngữ Văn**

|  |  |
| --- | --- |
| Điểm | Lời phê của thầy(cô) giáo |

**Đề bài:**

**I. Đọc hiểu văn bản**: *(3 điểm)*

 Đọc câu chuyện sau và trả lời các câu hỏi:

***Cuộc sống tươi đẹp***

Đó là một ngày hè oi bức với cái nắng đỏ lửa. Cạnh hồ bơi của một khách sạn lớn, người đàn ông đã luống tuổi đang nằm dài trên chiếc ghế dựa, cặp kính râm lớn che gần hết gương mặt. Trông ông rất đỗi thư thái, tựa như đang tận hưởng những giây phút dễ chịu nhất trong ngày.

Một cô gái trẻ bước tới chiếc ghế cạnh ông, quăng phịch túi đồ xuống đất rồi bực dọc kêu ca:

 - Rõ chán. Nắng gì mà như thiêu thế này!

 Nghe vậy, người đàn ông mỉm cười rồi nhẹ nhàng nói:

 - Trời nắng thật nhưng nó đẹp thế kia mà. Chính nắng đã làm màu hoa thêm đỏ thắm, nắng đánh thức lũ ve dậy ca hát, nhờ thế chúng ta mới được thưởng thức những âm thanh tuyệt vời phải không?

 Thoáng ngạc nhiên, cô gái lặng im. Có lẽ cô cũng đang lắng nghe âm thanh râm ran đâu đó trên vòm lá. Thế rồi, mưa bắt đầu lắc rắc. Cô quay sang người đàn ông vẻ tinh nghịch:

 - Nhưng mưa thì rõ chán thật phải không bác? Giờ thì bác nói cho cháu lý do để không chán ghét trời mưa khi phải nằm lỳ một chỗ thế này.

 - Này cô gái, cháu không thấy những khóm cây đang nở rộ và bãi cỏ mới cắt kia đang rất cần mưa đấy ư? Mưa sẽ cho chúng một sức sống mới.

 Bỗng nhiên cặp vợ chồng ngồi trên chiếc ghế bên trái người đàn ông to tiếng với nhau. Người chồng nhăn nhó: - Chán em thật đấy, có cái chìa khoá phòng cũng quên mang theo!

 - Còn anh? Mang máy hình mà quên lắp pin thì làm được gì? Người vợ cũng hậm hực kể tội chồng.

 - Anh chị cần pin chụp hình à? Cứ lấy của tôi mà dùng này! - Người đàn ông quay sang họ, thân tình bảo: - Mà này, chìa khoá dự phòng ở ngay quầy tiếp tân ấy, còn pin có thể mua ở bất cứ đâu. Cãi nhau sẽ mất vui trong khi chuyến du lịch của hai người đang tuyệt vời thế cơ mà.

Cầm viên pin, hai vợ chồng ngượng ngùng nhìn nhau bằng ánh mắt ấm áp. Mọi bực dọc bỗng chốc tan biến. Thế nhưng sự yên tĩnh một lần nữa lại bị xáo trộn. Một cậu thiếu niên đỏ mặt tức giận:

- Con không còn là trẻ con nữa mẹ à. Con có cuộc sống riêng của con. Con không thích mẹ lúc nào cũng kè kè theo con để bảo con phải làm điều này, không được làm điều kia như thế!

 Nói rồi cậu quay sang một bên tránh ánh mắt ngạc nhiên của người mẹ tội nghiệp.

 Đợi một lúc cho cơn giận của cậu bé lắng xuống, người đàn ông nhỏ nhẹ:

 - Cháu sai rồi, chàng trai trẻ à. Dẫu giận dữ thế nào đi nữa, cháu cũng không được nói với mẹ như thế. Có thể bây giờ cháu không nhận thấy, nhưng trên thế giới có nhiều người sẵn sàng đánh đổi tất cả để có mẹ ở bên cạnh cháu à!

 Ngay lúc đó, một người phụ nữ ở trong sảnh khách sạn đẩy chiếc xe lăn đến bên người đàn ông. Rất nhẹ nhàng, bà nhấc chồng mình - người đàn ông mù lòa và bị liệt hai chân lên xe, sửa lại cặp kính râm cho ông rồi cẩn thận đẩy xe ra cổng

 *(Trích tác phẩm: "Hạt giống tâm hồn" - Tập 7)*

 **Câu 1(0,5 ®iÓm):**: Em hãy xác định phương thức biểu đạt chính của chuyện trên?

 **Câu 2(1 ®iÓm)::** Nêu nội dung của câu chuyện?

 **Câu 3:** **(1,5 ®iÓm):** Từ câu chuyện em hãy rút ra bài học cuộc sống cho bản thân?

 **II. Tạo lập văn bản**: ( 7 điểm )

 **Câu 1(2 ®iÓm):** Từ nội dung câu chuyện trên, em hãy viết một đoạn văn (khoảng 7-10 câu) nêu suy nghĩ của em về thái độ của con người trước mọi hoàn cảnh của cuộc sống.

 **Câu 2 (5 ®iÓm):**  *Học sinh chọn 1 trong 2 đề sau:*

 **Đề 1:** Trong giấc mơ, em gặp được cô bé bán diêm (nhân vật trong truyện ***“Cô bé bán diêm”*** của nhà văn An – đéc – xen). Em hãy kể lại cuộc gặp gỡ đầy xúc động đó.

 **Đề 2:** Nếu là người được chứng kiến cảnh lão Hạc kể chuyện bán chó với ông giáo thì em sẽ ghi lại câu chuyện đó như thế nào?